



LF8 | Monolithische Kronen, Teilkronen und Füllungen herstellen

🔍 | Zahntechnik | Herstellung von festsitzendem Zahnersatz | LS8.1 Rekonstruktion von Zahnfarbe - Ästhetik *inTeam*

Die **Referenzierung** kann auf zwei verschiedene Arten erfolgen. Welche gewählt wird, wird vom Projektlehrer bzw. der Projektlehrerin vorher festgelegt.

1. Die führst eine Farbnahme als Rollenspiel vor.
2. Du nimmst die Farbnahme als Rollenspiel als Handyvideo auf und gibst die Datei ab.

Referenzierung für den Level 1 „hilfreich“

- Du musst bei der Referenzierung bei einem Patienten die Grundfarbe eines Oberkiefer Frontzahns mit dem VITA 3D Master bestimmen. Dabei musst du dem Patienten den Aufbau des VITA 3D Masters und die Vorgehensweise bei der Farbnahme erläutern.

Du darfst bei der Farbbestimmung die Gebrauchsanleitung des VITA 3D Masters benutzen.

Referenzierung für den Level 2 „fortgeschritten“

- Du musst bei der Referenzierung bei einem Patienten die Zahnfarbe eines Oberkiefer Frontzahns mit dem VITA 3D Master bestimmen. Dabei musst du dem Patienten den Aufbau des VITA 3D Masters und die Vorgehensweise bei der Farbnahme erläutern.

Du darfst bei der Farbbestimmung die Gebrauchsanleitung des VITA 3D Masters benutzen.

- Du musst während der Farbnahme störende Einflussfaktoren beachten und dies kurz erläutern.
- Du musst eine grundlegende Farbkommunikation durchführen.

Referenzierung für den Level 3 „kompetent“

- Du musst bei der Referenzierung bei einem Patienten die Zahnfarbe eines Oberkiefer Frontzahns mit dem VITA 3D Master ohne Zuhilfenahme der Gebrauchsanleitung bestimmen.

Dabei musst du dem Patienten den Aufbau des VITA 3D Masters und die Vorgehensweise bei der Farbnahme erläutern.

- Du musst die Farbnahme störende Einflussfaktoren beachten und dies erläutern und begründen.
- Du musst eine Farbkommunikation durchführen.

Referenzierung für den Level 4 „top fit“

- Du musst bei der Referenzierung bei einem Patienten die Zahnfarbe eines Oberkiefer Frontzahns mit dem VITA 3D Master ohne Zuhilfenahme der Gebrauchsanleitung bestimmen.

Dabei musst du dem Patienten den Aufbau des VITA 3D Masters und die Vorgehensweise bei der Farbnahme erläutern.

- Du musst die Farbnahme störende Einflussfaktoren beachten und dies erläutern und begründen.
- Du musst eine detaillierte Farbkommunikation durchführen.
- Du musst die mit einem VITA EasyShade gemessenen L*c*h-Werte in einem von dir skizzierten L*c*h-Farbraum einzeichnen.